



Артикуляционная гимнастика.

МБДОУ д/с № 16

Учитель – логопед: Волкова
Елена Владимировна.



Цель артикуляционной гимнастики
– выработка полноценных движений
и определённых положений органов
артикуляционного аппарата,
необходимых для правильного
произношения звуков.

Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики:

1. Проводить ежедневно. Выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.
2. Предлагать детям по 2-3 упражнения за раз.
3. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
4. Идти от простых упражнений к более сложным.
5. Из выполняемых двух-трёх упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления.
6. Проводить артикуляционную гимнастику перед зеркалом.

Организация проведения артикуляционной гимнастики.

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
2. Взрослый показывает выполнение упражнения.
3. Упражнение делает ребёнок, а взрослый контролирует выполнение.
4. Система упражнений по развитию артикуляционной моторики должна включать как статические упражнения, так и динамические.

Упражнения для губ.



«Хоботок»

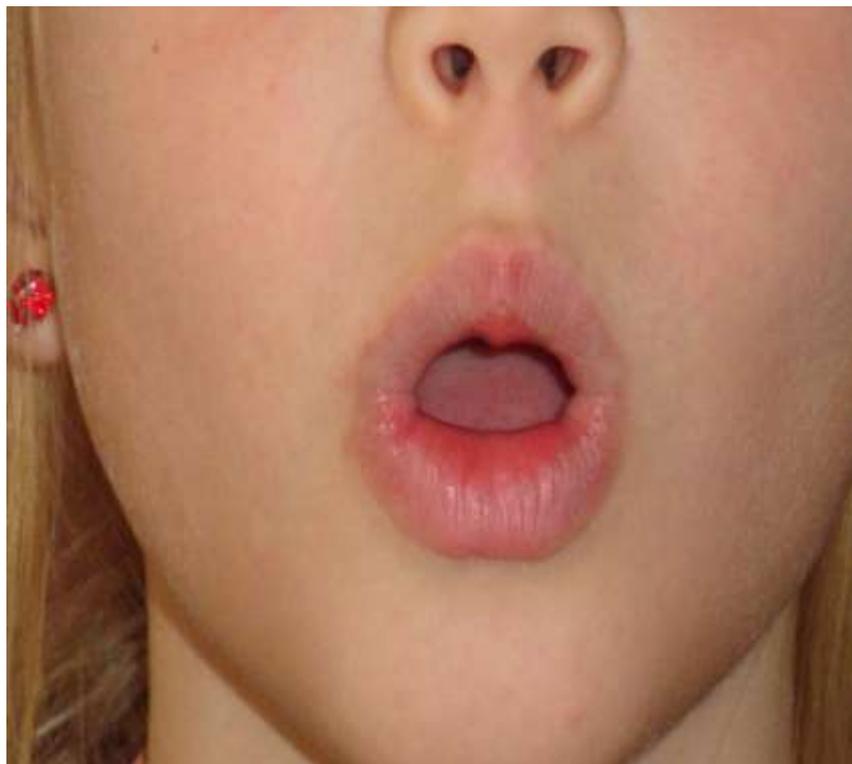




1. ЗАБОРЧИК

Улыбнуться (зубы сомкнуты и видны).
Удерживать губы в таком положении.

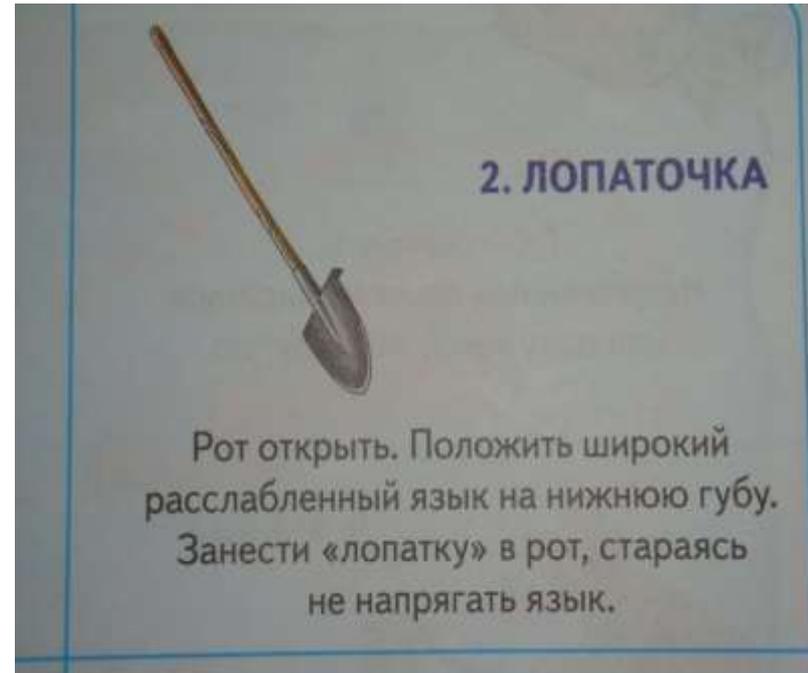
The image shows a wooden fence with a reflection in water and green plants at the base. The text is in Russian and describes the first step of a smile exercise.



12. БУБЛИК

Рот приоткрыть. Губы округлить и немного вытянуть вперёд. Упражнение делается без напряжения, одними губами. Нижняя челюсть неподвижна!

Комплекс упражнений для выработки правильного произношения шипящих звуков (Ш, Ж, Щ, Ч)





4. ЧАШЕЧКА

Открыть рот. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



5. ГРИБОК

Улыбнуться (зубы видны), приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот.



8. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть.
Широким языком облизывать верхнюю
губу, делая движения сверху вниз.
Нижняя челюсть неподвижна!



6. ГАРМОШКА

Рот приоткрыть. Язык присосать к нёбу.
Не опуская языка вниз, открывать и
закрывать рот, растягивая подъязычную
связку. Губы должны быть в улыбке!

Упражнения для выработки правильного произношения звука Р.



10. ПОЧИСТИМ ЗУБКИ

*Сначала выполнять
с закрытым ртом,
затем — с открытым.*

«Почистить» кончиком языка
нижние зубы с внутренней стороны
(слева — направо, сверху вниз).
Нижняя челюсть неподвижна!





7. КОНФЕТА

Губы сомкнуть.
Напряжённым языком упираться
то в одну щеку, то в другую.



8. ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ

Рот приоткрыть.
Широким языком облизывать верхнюю
губу, делая движения сверху вниз.
Нижняя челюсть неподвижна!



11. ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна!



12. ИНДЮК

Рот открыть. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперёд—назад, не отрывая языка. При этом произносить: БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!



11. БАРАБАНЩИК



Рот приоткрыть. Кончик языка за верхними зубами. Быстро произносить ряд звуков и стучать языком:

Д-Д-Д...

Упражнения для выработки правильного произношения звука Л





- «Пароход гудит»-
приоткрыть рот и длительно
произносить звук «Ы» с
припущенным между зубами
языком.



7. КОНФЕТА

Губы сомкнуть.
Напряжённым языком упираться
то в одну щеку, то в другую.



9. КАЧЕЛИ



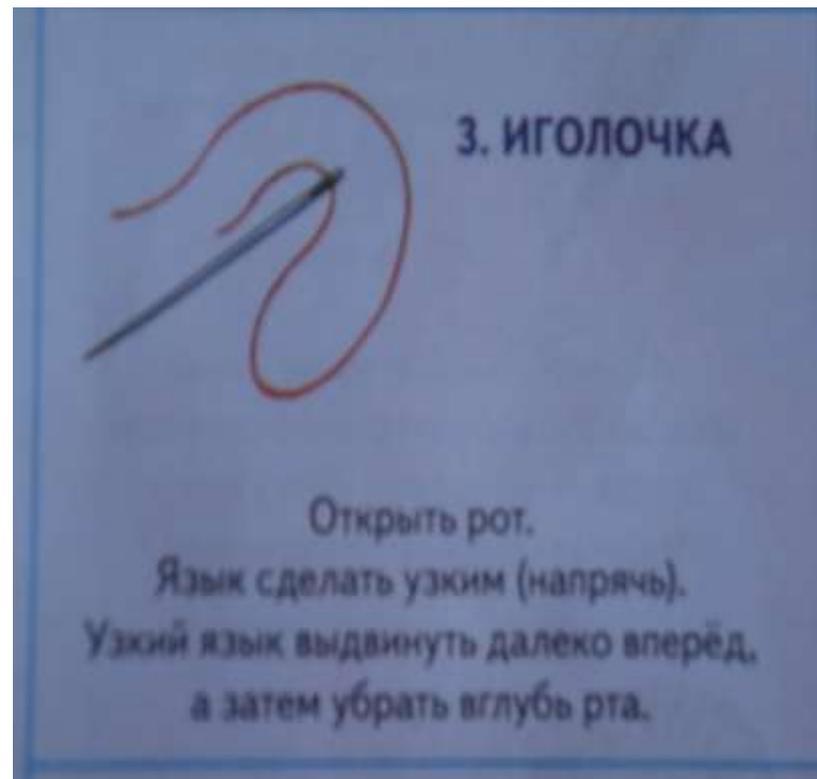
Открыть рот, как при произнесении звука А. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.

The image shows a blue background with a red swing set on a patch of green grass. The text is in Russian, describing a tongue exercise.



11. ЛОШАДКА

Присасывать язык к нёбу, растягивая подъязычную связку. Щёлкать языком медленно и сильно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна!

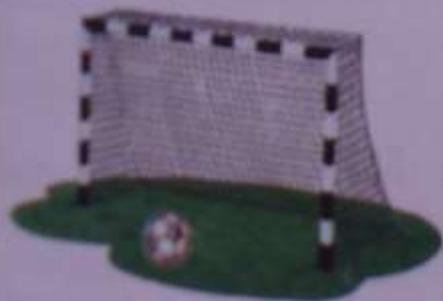




12. ИНДЮК

Рот открыть. Широким кончиком языка проводить по верхней губе вперёд—назад, не отрывая языка. При этом произносить: БЛ-БЛ-БЛ... Нижняя челюсть неподвижна!

Упражнения для развития сильной воздушной струи.



12. ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА

Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.



11. ПОДУЙ НА СНЕЖИНКУ

Можно изготовить из бумажной салфетки снежинку и зафиксировать ее на ниточке.

Улыбнуться. Рот приоткрыть. Широкий кончик языка положить на нижнюю губу. Дуть на бумажную снежинку (или кусочек ваты), произнося звук Ф.



10. ПРОКАТИ КАРАНДАШ

Положить карандаш на стол перед собой. Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу («Лопаточка») и медленно, на выдохе подуть на карандаш так, чтобы он покати́лся.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.