

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

МБДОУ Детский сад №16

Принято на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ Детский сад №16  
Протокол №3 от 28.08.2024г

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ Детский сад №16  
Г.О. Носонова  
«28» 08.2024г Приказ №59



**Рабочая программа воспитателя средней группы (4-5лет) .**  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ  
Детский сад №16  
на 2025-2024 уч.год

**Срок реализации программы:**

**1 год**

Подготовил воспитатель 1К.К. Григорьева А.С.

**г.Красноуральск, 2024 г.**

## Содержание программы

№	Раздел	Страница
<b>1. Целевой раздел</b>		
	<p><b>Обязательная часть</b></p> <p><b>1. Пояснительная записка</b></p> <p>1.1.1. Цели и задачи реализации Программы</p> <p>1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы</p> <p>1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</p> <p>1.1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</p> <p>1.1.5. Характеристика особенностей развития детей среднего возраста функционирующего в ДОО соответствии с Уставом</p>	<p>4стр.</p> <p>6стр.</p> <p>6стр.</p> <p>6стр.</p> <p>7стр.</p> <p>8 стр.</p>
	<p><b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы.</b></p> <p>1.2.1. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП</p>	<p>10стр.</p> <p>12стр.</p>
	<p><b>1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p>14 стр.</p>
<b>II. Содержательный раздел</b>		
	<p><b>Обязательная часть</b></p> <p>2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям</p> <p>2.1.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</p> <p>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p> <p>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p> <p>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности</p> <p>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.</p> <p>2.6. Особенности воспитательно значимого воздействия с социальными партнерами ОО</p> <p>2.7. Программа коррекционно- развивающей работы</p> <p>2.8. Рабочая программа Воспитания</p>	<p>19 стр.</p> <p>43стр.</p> <p>36стр.</p> <p>40стр.</p> <p>47стр.</p> <p>53 стр.</p> <p>57 стр.</p> <p>59стр.</p> <p>59стр.</p>
<b>III. Организационный раздел.</b>		

	3.1 Описание психолого – педагогические и кадровые условия	<b>60 стр.</b>
	3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>61 стр.</b>
	3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>64 стр.</b>
	3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:	<b>66 стр.</b>
	3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>75 стр.</b>
	3.6. Календарный план воспитательной работы	<b>76 стр.</b>
	3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	<b>80 стр.</b>
	3.8. Тематическое планирование средняя группа 4-5 лет	<b>85стр.</b>
	3.9. Сетка занятий образовательной деятельности в группе 4-5 лет	<b>93 стр.</b>

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей средней группы (4-5года) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой, образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №16ФОП ДО и ФГОС ДО

Рабочая программа образования средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-

коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 N 30384).

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

– Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

– Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №16 (утвержден постановлением администрации городского округа Красноуральск от 03.04.2015 года №456

Парцильные программы :

- «Приобщение детей к истокам русской. народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева) [https://ryabinushka.yuzha.ru/userfiles/files/\(dokum\)/programma\\_priobshenie\\_k\\_istokam.PDF](https://ryabinushka.yuzha.ru/userfiles/files/(dokum)/programma_priobshenie_k_istokam.PDF)

- «Светофор», Т.И. Данилова.

[https://detsad31.ekb.prosadiki.ru/media/2019/07/05/1261220803/programma\\_po\\_PDD\\_dlya\\_detej\\_Svetofor.pdf?ysclid=lj3xpubgv2633474253](https://detsad31.ekb.prosadiki.ru/media/2019/07/05/1261220803/programma_po_PDD_dlya_detej_Svetofor.pdf?ysclid=lj3xpubgv2633474253)

- «Цветные ладошки», И.А. Лыкова <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

- Парциальная программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ» (Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова) [https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/pervye\\_shagi.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/pervye_shagi.pdf)

- Программа развития МДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)**

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программ (п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)**

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ Детский сад№16
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ Детский сад№16
- климатические особенности;

взаимодействие с социумом.

Среднюю группу с 01.09.2023г. посещают 15 детей (10 девочек, 5 мальчиков).

### Социальный паспорт семей на 2024- 2025год / средняя группа

№	Показатели	Количество	Проценты	
<b>1</b>	<b><i>Количество семей:</i></b>			
	Количество семей с 1 ребенком	0	0	
	Количество семей с 2 детьми	10	80	
	Количество семей с 3 и более детьми	5	20	
<b>2</b>	<b><i>Состав семьи по объёму</i></b>			
	<b><i>Полная семья</i></b>			
	Оба родителя родные	7	55	
	Воспитывает отчим	1	5	
	Воспитывает мачеха	0	0	
	Опекуны	0	0	
	Работают оба (по всем категориям)	5	25	
	Работает один (по всем категориям)	4	20	
	Не работают оба (по всем категориям)	6	65	
	<b><i>Неполная семья</i></b>			
	Одинокая мать	4	20	
	Мать в разводе	2	10	
	Мать вдова	2	10	
	Отец в разводе	0	0	
	Отец вдовец	0	0	
	Опекун (он или она)	1	5	
	Работает (по всем категориям)	7	45	
	Не работает (по всем категориям)	8	55	
	<b>3</b>	<b><i>Состав семьи по сложности</i></b>		
		Простая семья	15	100
		Сложная семья	0	0
<b>4</b>	<b><i>Национальная принадлежность семьи</i></b>			
	Русские	15	100	
	Удмурты	0	0	
	Татары	0	0	
	Смешанные и прочие национальности	0	0	

<b>5</b>	Психологический климат в семье		
	Благополучные семьи	14	95
	Неблагополучные семьи	1	5
	Конфликтные семьи	0	0
	Противоречивые семьи	0	0
<b>6</b>	<i>Образовательный уровень родителей</i>		
	Высшее образование	2	10
	Неполное высшее образование	0	0
	Среднее специальное	10	75
	Среднее образование	3	15
<b>7</b>	<i>Социальный статус родителей</i>		
	Рабочие	10	50
	Служащие	0	0
	Частные предприниматели	0	0
	Безработные	2	15
	Пенсионеры	2	15
	Студенты	0	0
	Инвалиды	1	5

#### **1.1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Организация образовательного процесса в ДООУ строится с учетом национально культурных, демографических, климатических особенностей.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Урала, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Урала, историей города Красноуральск.

-Демографическая ситуация. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности.

-Климатические условия. С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Урала, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.



3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

При проектировании содержания Программы учитывали климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; режима работы детского сада в режиме полного дня (10,5 часовое пребывание детей), погодные условия и т.д.

МБДОУ «Детский сад №16. посещают дети разных национальностей: русские, мордва, татары, армяне.

Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) – это формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОУ демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

### **1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

#### **ДОО соответствии с Уставом, в соответствии с ФОП**

#### **5) Средняя группа (пятый год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

##### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается

устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы Планируемые результаты освоения ООП в средней группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.5-17 п.15

### К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной

деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## **1.2.2. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16 .**

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май). В проведении диагностики участвуют все педагоги.

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части Программы в соотношении 40% от общеобразовательной программы:

В образовательной работе с детьми используется парциальная программы

-«Формирование культуры безопасности»(Л.Л.Тимофеева)

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kultury-bezopasnosti>

-«Цветные ладошки», И.А.Лыкова <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

#### 3.1.Цели и задачи.

Парциальная программа	Цели и задачи
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л. Л. Тимофеева)	<p><b>Цель:</b> цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности..</p> <p><b>Задачи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;</li><li>• формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</li><li>• развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;</li><li>• развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть</li></ul>

	<p>возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;</li> <li>• формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);</li> <li>• формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;</li> <li>• формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;</li> <li>• формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.</li> </ul>
«Цветные ладошки», И.А.Лыкова	<p><b>Цель.</b> Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры для формирования эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p><b>Задачи.</b> Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</p>

### 1.3.2. Принципы и подходы.

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

- ❖ доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;



- ❖ систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- ❖ занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами:

- ❖ деятельности подход – предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;
- ❖ личностно-ориентированный подход – создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

### 1.3.3. Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.

Программа	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста
«Цветные ладошки», И.А.Лыкова.	В реализации парциальной программы «Цветные ладошки» участвуют дети 3-7 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в разделе 1.1.1.
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л. Л. Тимофеева)	В реализации парциальной программы «Светофор» участвуют дети 3-8 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в разделе 1.1.1..

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и

обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга

– особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### 1.3.3. Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.

Программа	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста
«Цветные ладошки», И.А.Лыкова.	В реализации парциальной программы «Цветные ладошки» участвуют дети 3-7 лет.

	Характеристики детей данного возраста представлены в разделе 1.1.1.
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л. Л. Тимофеева)	В реализации парциальной программы «Светофор» участвуют дети 3-8 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в разделе 1.1.1..

#### 1.3.4. Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению.

<b>Реализуемая парциальная образовательная программа</b>	<b>Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы</b>
«Цветные ладошки», И.А.Лыкова.	<p>Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.</p> <p>Нахождение адекватных выразительно- изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.</p> <p>Индивидуальный «почерк» детской продукции.</p> <p>Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов.</p> <p>Общая ручная умелость.</p>
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л. Л. Тимофеева)	<p>В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров [40], которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.</p>

### План-график проведения мониторинга

п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
.	Создание соответствующие условия для проведения мониторинговых исследований	В течение всего Периода	ст. воспитатель
.	Определение направлений мониторинга: в соответствии с ФГОС: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• физическое развитие;</li> </ul>	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
.	Проведение мониторинга: - входной контроль; - итоговый контроль;	Сентябрь, май	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели
.	Проведение производственного совещания с педагогами по организации мониторинга качества образования.	Сентябрь	Заместитель заведующего по ВМР
.	Подготовка анализа и сравнительного анализа по результатам мониторинга	Сентябрь Май	Заместитель заведующего по ВМР воспитатели
.	Доведение до сведения участников мониторинга и их родителей результатов	Сентябрь Май	воспитатели

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

- содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.20-148

- способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП стр.157 п.25

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП стр.161 п.26 и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25))

#### 2.1.1. Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)

## **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

#### **1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).**

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом,

в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во

время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.



Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми

о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о

труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой

зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) **Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) **Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) **Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) **Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать

беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными

членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  
формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## 2) **изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

## 3) **конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

## 4) **музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ

музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) *театрализованная деятельность:***

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**б) *культурно-досуговая деятельность:***

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе



ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и

включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

***Конструктивная деятельность.***

- 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Музыкальная деятельность.***

- 1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
- 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в

соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки

разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **Физическое развитие.**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под

дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее,

добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию

в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)**

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-



схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

### **Виды и формы организации детской деятельности в соответствии с направлениями развития**

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
--------------------------------	----------------------------------	---

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

**Формы работы с детьми  
в соответствии с возрастными особенностями**

Направления развития и образования детей	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Физкультурное занятие</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Чтение</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>▪ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>▪ Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера</li> <li>▪ Спортивные состязания</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪</li> </ul>

<p>Социально-коммуникативное развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Экспериментирование</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Педагогическая ситуация</li> <li>▪ Экскурсия</li> <li>▪ Ситуация морального выбора</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Праздник</li> <li>▪ Рассматривание</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>▪ Поручение и задание</li> <li>▪ Дежурство.</li> <li>▪ Совместная деятельность</li> <li>▪ взрослого и детей тематического характера</li> <li>▪ Поручение</li> <li>▪ Педагогическая ситуация.</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Совместные действия</li> </ul>
<p>Речевое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение.</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Рассматривание картин</li> <li>▪ Решение проблемных ситуаций.</li> <li>▪ Разговор с детьми</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Обсуждение.</li> <li>▪ Рассказ.</li> <li>▪ Инсценирование художественного произведения</li> <li>▪ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>▪ Сочинение загадок</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪ Использование различных видов театра</li> </ul>
<p>Познавательное развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создание коллекций</li> <li>▪ Проектная деятельность</li> <li>▪ Исследовательская деятельность.</li> <li>▪ Конструирование</li> <li>▪ Экспериментирование</li> <li>▪ Развивающая игра</li> <li>▪ Наблюдение</li> <li>▪ Проблемная ситуация</li> <li>▪ Рассказ</li> <li>▪ Беседа</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Экскурсии</li> <li>▪ Коллекционирование</li> <li>▪ Моделирование</li> <li>▪ Реализация проекта</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игры с правилами</li> </ul>
Художественно эстетическое развитие	–	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности.</li> <li>▪ Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>▪ Рассмотрение эстетически привлекательных предметов</li> <li>▪ Игра</li> <li>▪ Организация выставок</li> <li>▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>▪ Музыкально- дидактическая игра</li> <li>▪ Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания)</li> <li>▪ Интегративная деятельность</li> <li>▪ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>▪ Музыкальное упражнение.</li> <li>▪ Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>▪ Танец</li> <li>▪ Творческое задание</li> <li>▪ Концерт- импровизация</li> <li>▪ Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и

равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.



**Совместная образовательная деятельность и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности	Количество совместной деятельности и культурных практик в неделю
	Средняя группа
Ситуации общения воспитателя с детьми	Ежедневно
Беседы и разговоры по интересам детей	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная, с правилами)	1-2 раза в неделю
Театральная студия	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и спортивных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Игровой и сенсорный тренинг (школа мышления)	1 раз в 2 недели по сенсорике
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения в природе	Ежедневно
Музыкальная гостиная (слушание музыки, пение, играна музыкальных инструментах)	1 раз в неделю
Творческая мастерская (изо, художественный труд)	1 раз в недели
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	Ежедневно
Индивидуальные трудовые поручения	Ежедневно

**Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам учреждения пространство для выбора форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Педагоги ДОУ использует в работе календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Предложенные темы являются примерными, педагоги групп могут сократить, увеличить, заменить другими. Одной теме следует уделять не менее 1 недели. Тема недели находит отражение в РППС групп.

Комплексно - тематическое планирование – внутренний инструмент, помогающий педагогу строить работу с детьми, интегрируя содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Принцип сезонности учитывается в планировании занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей. Педагоги возрастных групп принимают решение самостоятельно об использовании и/или не использовании комплексно-тематического планирования в своей работе.

Месяц	Тема
1 – я неделя 02.09. – 06.09	«Здравствуй, детский сад!»
2 –я неделя 09.09 – 13.09	Народы среднего Урала
3 – я неделя 16.09 – 20.09	«Осенний калейдоскоп»
4 – я неделя 23.09 – 27.09	«Неделя по проф. ориентации
5 – я неделя 30.09– 04.10	«Неделя безопасности»
6 – я неделя 07.10 – 11.10	«Осенины»
7 – я неделя 14.10 – 18.10	«Неделя семейных традиций «Папин день»
8 – я неделя 21.10 – 25.10	Неделя здоровья
9 – я неделя 30.10 – 03.11	«Календарь временных понятий» Части суток
10 –я неделя 05.11 – 08.11	«Страна» Мой город
11 – я неделя 11.11 – 15.11	Трудовое воспитание. Профорientация
12 – я неделя 18.11 – 22.11	Семейные традиции «Мамин день
13 – я неделя 25.11 – 29.11	Символы России <i>День государственного герба</i>
14 – я неделя 02.12 – 06.12	Зима и правила зимней безопасности
15 – я неделя 11.12 – 15.12	«Дикие животные»
16 – я неделя 16.12 – 20.12	Зимние виды спорта
17 – я неделя 23.12 – 30.12	«Новый год»
18 – я неделя 09.01 – 12.01	«В гостях у сказки» «Рождество»!
19 – я неделя 13.01 – 17.01	«Дом и его части. Мебель»
20 – я неделя 20.01 – 24.01	«Зимующие птицы»
21 – я неделя 27.01 – 31.02	«Наша родина» (день снятия блокады Ленинграда 27.01.2024)
22 – я неделя 03.02 – 07.02	Наука в России (08.02) Опыты и эксперименты
23 – я неделя 10.02 - 14.02	Моя безопасность Безопасность дома и на улице

24 – я неделя 17.02 – 21.02	«Армия. Наша армия – самая сильная
25 – я неделя 24.02 – 28.03	Семейные традиции Масленица!!!
26 – я неделя 03.03 – 07.03	Семейные традиции «Международный женский день»
27 – я неделя 10.03 – 14.03	Писатели Урала Мой край родной Урал
28 – я неделя 17.03 – 21.03	Животный мир весной
29 – я неделя 24.03 – 28.03	Весна и правила весенней безопасности
30 – я неделя 31.03 – 04.04	Наше здоровье <i>День смеха (01.04)</i>
31 – я неделя 07.04 – 11.04	«Космос» <i>День космонавтики (12.04)</i>
32 – я неделя 14.04 – 18.04	Правила ОБЖ (пожарная безопасность)
33 – я неделя 21.04 – 25.04	Дорога добрых дел!
34 – я неделя 28.04 – 08.05	«Мир, труд, май» Дети идут на праздник 9 мая
35 – я неделя 12.05 – 16.05	Неделя здоровья и спорта
36 – я неделя 20.05 – 24.05	«Права ребенка» У нас у всех одни права
37 неделя 26.05.-30.05	Скоро лето! Правила летней безопасности

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка самостоятельности и детской инициативы ребенка. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-

пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают обеспечение эмоционального благополучия через:

Механизмы развития ребенка:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- организацию видов деятельности, способствующих интеллектуально-творческих способностей путем внедрения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3 – 8 лет.
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная, исследовательская деятельность, информационно-коммуникационные технологии и технология «Портфолио дошкольника».

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

- во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный

рост и самореализацию.

- во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

- в-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интерактивностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Исследовательская деятельность построена на принципах:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязывать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании;

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни; Для её обеспечения используются приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

- изложение различных точек зрения;

- предложение детям рассмотреть явления с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка проблемных задач.

Технология «Портфолио дошкольника». Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка, может представляться на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, методистом детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в знаниях и умениях со сверстниками.

Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты

### **Формы, методы, средства поддержки детской инициативы по образовательным областям**

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие			

<p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.) Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений. Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества. Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, театрализованная деятельность</p>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры</p>	<p>Поощрение, одобрение. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Предлагать интересные задания, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>	<p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Предложение задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>
--	--	--	--

**Познавательное развитие**

<p>Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-</p>	<p>Выбор партнера, вида деятельности Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p>	<p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день</p>	<p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам. Создавать ситуации, позволяющие ребенку Реализовать свою</p>
---	--	---	--

исследовательские проекты			компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
Речевое развитие			
Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевые тренинги, вопросы	Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры Выбор партнера, выбор изобразительного материала, выбор изобразительной деятельности	Активное слушание Создавать ситуации, позволяющие ребенку, реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.). Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий.	Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
Художественно-эстетическое развитие			
Формы и поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-	Групповая, парная работа	Привлекать к украшению группы к празднику. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для	Создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. Создавать условия для

<p>дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале.</p> <p>Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества</p>		<p>других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p>	<p>разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p>
--	--	---	---

**Физическое развитие**

<p>Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования.</p> <p>Спортивные упражнения: летние, зимние</p> <p>Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера.</p> <p>Использование нетрадиционного физкультурного оборудования.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий</p>	<p>Физминутки пальчиковая гимнастика комплексы точечного самомассажа</p> <p>Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей.</p> <p>-</p> <p>Поддержка инициативы в составлении комплекса и проведении утренней гимнастики и ОРУ на занятии (выбор и показ по одному понравившемуся упражнению из ранее освоенных комплексов; придумывание названия комплексу; выбор музыки из предложенной; выбор предмета для выполнения комплекса утренней гимнастики</p>	<p>Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.</p> <p>Участие в совместных с родителями соревнованиях Организации и проведении игры (сбор детей на игру при помощи зазывалок, стихов, звуков бубна, заданий-сюрпризов);</p> <p>введение дополнения в правила игры (усложнения, введение новых ролей; можно предложить автору упражнения определить победителя и произвести награждение</p>	<p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку Реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п.</p> <p>Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера.</p>
--	--	--	---



## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

**2.5.1.** Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**2.5.2.** Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

### **2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями),

прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**2.5.5.** Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**2.5.6.** Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**2.5.7.** Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

**2.5.8.** Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения

и другое).

**2.5.9.** Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**2.5.10.** Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

**2.5.11.** Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

**2.5.12.** Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## Модель взаимодействия педагогов с родителями

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>• Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДООУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>

Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>
---	--	--

## 2.6. Особенности воспитательно значимого воздействия с социальными партнерами ОО

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства.

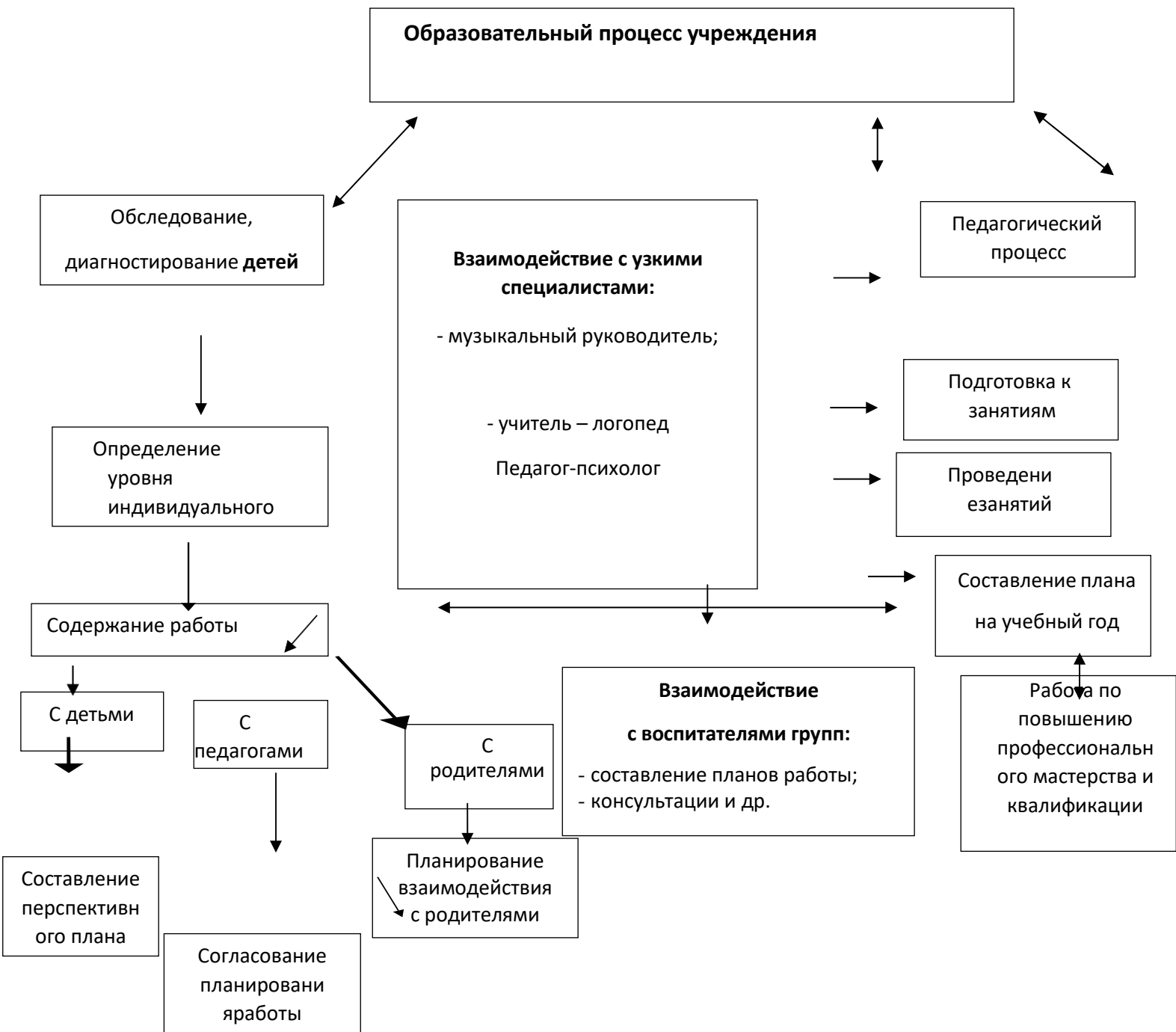
Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

В реализации образовательной Программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления воспитательно-образовательной деятельности, предусмотренной соответствующей образовательной Программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	Департамент образования Администрации городского округа Красноуральск	Нормативно- правовая поддержка учреждения, обеспечение деятельности, координация взаимодействия в образовательном пространстве города
	"ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ". ... НТФ ИРО «Всеобуч» Свердловской области	Регулярное повышение квалификации педагогов, профессиональная переподготовка, аттестация педагогических работников, участие в научно-практических конференциях
	МАОУ СОШ № 3	Преимущество между дошкольным и школьным образованием, расширение и обогащение содержания

		образовательного процесса
<b>Медицина</b>	Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования консультирование по вопросам заболеваемости и профилактики
<b>Физкультура и спорт</b>	МАУ "ФСК" МКУ "УФКиС"	Представление дополнительного образования воспитанникам ДОУ, спортивные соревнования эстафеты
<b>Культура</b>	ДЮЦ Ровестник» ДЦ Химик ДК Metallург Библиотечная сеть г.о Красноуральск	Конкурсы, концерты, представления, семинары Совместные занятия, экскурсии, тематические дни
<b>Безопасность</b>	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи
	Городская инспекция безопасности дорожного движения	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения , участие в выставках , смотрах конкурсах, акциях .

## Модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей ДОУ



2.6. Программа коррекционно- развивающей работы , разрабатывается и реализуется при наличии детей группы риска, в данной группе таких детей нет

2.7. Рабочая программа воспитания смотреть в ОП МБДОУ <https://16kru.tvoyasadik.ru/org-info/education-implemented-program?id=8>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание психолого – педагогические и кадровые условия**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;



14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### Кадровые условия

Реализация Программы МБДОУ №16 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением

Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Кадровые условия в ДОУ соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ДОУ:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;

- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

Педагогический коллектив МБДОУ укомплектован кадрами согласно штатному расписанию на 100%.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБ ДОУ № 16 и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Свердловской области, города Красноуральск. Отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна. Обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Дает возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ № 16 города Красноуральска обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена,

выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья

дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога- психолога, кабинет учителя – логопеда, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из **Федеральной образовательной программы** (стр.187, 29.3.6.), которые имеются в МБДОУ № 16:

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ, ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

#### **ППС включает:**

- оформление помещений МБДОУ;
- оборудование;
- игрушки, пособия, материалы.

#### **ППС обеспечивает:**

- максимальную реализацию Программы воспитания;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, в т.ч. детей с ОВЗ и детей - инвалидов;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.
- возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

#### **ППС отражает:**

- ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;

#### **ППС включает:**

- знаки и символы государства, региона, города и организации;
- региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ;
- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- результаты труда ребенка, которые сохранены в среде.

В групповых ячейках созданы **центры детской активности:**

- **«Центр экспериментирования», «Центр природы», «Центр развития речи и грамоты»** обеспечивают решение задач познавательного и речевого развития (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно- речевая и изобразительная деятельность);
- **«Центр сюжетно-ролевых игр»** и **«Центр строительно-конструктивных игр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- **«Физкультурно-оздоровительный центр»**, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей;

- **«Центр Патриотического воспитания (краеведения)»**, обеспечивает приобщение детей дошкольного возраста к историческим и природным особенностям родного края, города, района, ДОО, семьи, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.

Каждый из центров активности содержит элементы, знаки и символы государства, региона, города и ДОО, образцы русских и других национальностей костюмов, наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др., предметы народно-прикладного искусства, быта, детскую художественную литературу.

Другие помещения ДОО также отражают ценности, на которых ориентирована Программа воспитания:

- **музыкальный зал/спортивный зал** - проведение событий, праздников, мероприятий, досугов во всех возрастных группах ДОО, просмотр видеоматериалов, организация выставок; проведение физкультурных занятий, праздников, соревнований во всех возрастных группах ДОО, проведение индивидуальной и подгрупповой работы по физическому развитию, проведение занятий по профилактике ОДА (ЛФК); проведение ежедневных физкультурных занятий, организация соревнований, спортивных праздников, развлечений, квестов;

**на базе МБДОУ создана детская библиотека** - знакомство с книжной культурой, проведение выставок, досуговых мероприятий (библиотечный час, кружок юных книголюбов);

- **методический кабинет** - проведение методических мероприятий, подготовка педагогов к мероприятиям, организация методических выставок, читательских и зрительских конференций.

- **коридоры ДОО** воспитывающая среда, включает информационно-просветительскую работу с сотрудниками ДОО и родителями. В коридорах, холлах и лестничных маршах ДОО располагаются различные **тематические экспозиции, выставки, тематические коллажи, информационно-демонстрационные стенды, плакаты и т.д.**, обеспечивающие познавательную активность дошкольников, возможность самовыражения каждого ребенка;

- специально-созданные **мини-среды**, позволяющие детям реализовывать собственные интересы, потребности и инициативы:

- **прогулочные участки и территория МБДОУ** – организация тематических прогулок, выставок, наблюдения, игровая деятельность, экспериментальная и трудовая, самостоятельная двигательная деятельности.

На территории МБДОУ имеются групповые прогулочные площадки и комплекс развивающих площадок для организации разнообразной детской деятельности:

- **«Стадион Крепыш»** оснащен футбольным полем с современным, безопасным покрытием, коррекционной «Дорожкой здоровья»; нестандартным спортивным оборудованием. Выделены: спортивная зона; площадка для спортивных игр, туристическая зона; стенды «ГТО дошкольник тоже может», «Вперед, к Универсиаде!»; пьедестал; флагштоки, флаги (по количеству групп).

На территории ДОО разбиты, обустроены **экологические объекты**: водоём; клумбы «Дружат на планете взрослые и дети»; арт - фотозона «Я люблю детский сад»;

-**«Метиостанция, которая** оборудована столиком для экспериментов и заполнения дневника наблюдений.) Стендом для фиксирования показателей приборов.

Особую актуальность РППС на территории ДОО приобретает в летний оздоровительный период, когда вся деятельность воспитанников проводится преимущественно на свежем воздухе, поэтому альтернативой групповым центрам активности стали, развивающие площадки на территории детского сада.

Таким образом, ППС МБДОУ является экологичной, природосообразной и безопасной

Компоненты среды	Мини-пространства
<p>Отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Знаки и символы государства, России, города Красноуральска и ДОУ;</li> <li>▪ информационные стенды с символикой РФ, Свердловской области, города Красноуральск;</li> <li>▪ патриотические уголки в групповых помещениях;</li> <li>▪ географические карты, глобусы;</li> <li>▪ макеты достопримечательностей города;</li> <li>▪ книги, альбомы по ознакомлению с народностями России;</li> <li>▪ лэпбук «Мой любимый город»;</li> <li>▪ коллекция мини-кукл в национальных костюмах;</li> <li>▪ мини-музеи предметов быта;</li> <li>▪ центр «Патриотического воспитания » в каждой группе.</li> </ul>
<p>Отражающие экологичность, природосообразность и безопасность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус;</li> <li>▪ энциклопедии, детская художественная литература;</li> <li>▪ иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.;</li> <li>▪ макеты проезжей части, макеты светофора, дорожных знаков;</li> <li>▪ настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций;</li> <li>▪ атрибуты к сюжетно – ролевым играм;</li> <li>▪ в каждом групповом помещении оформлены «Центры безопасности», «Центр природы».</li> </ul>
<p>Обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр</li> <li>▪ с необходимыми предметами-заместителями; виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья;</li> <li>▪ различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.);</li> <li>▪ игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.</li> </ul>

<p>Отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• дидактические и настольно-печатные игры;</li> <li>• открытки, иллюстрации, фото.</li> </ul>
<p>Обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.;</li> <li>▪ игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности;</li> <li>▪ конструкторы с различными способами соединения деталей,</li> <li>▪ мозаика, лото, домино различной тематики;</li> <li>▪ демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы;</li> <li>▪ схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.</li> </ul>
<p>Обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др.;</li> <li>▪ уголки дежурства;</li> <li>▪ наглядные пособия,</li> <li>▪ дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда»;</li> <li>▪ правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.</li> </ul>
<p>Обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальный зал/спортивный зал</li> <li>▪ спортивная площадка на территории;</li> <li>▪ инвентарь для выполнения основных движений.</li> <li>▪ атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты;</li> <li>▪ картотеки спортивных, подвижных и народных игр.</li> </ul>
<p>Предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны;</li> <li>▪ игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Урала, России;</li> <li>▪ образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов;</li> <li>▪ альбомы, игрушки с различными росписями.</li> </ul>

### 3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную

- деятельность; оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации

*Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации воспитательно-образовательного процесса.*

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
Кабинет заведующего	Приём родителей и сотрудников, проведение совещаний администрации	Мебель, компьютер, МФУ, документы
Групповые комнаты	Занятия. Дневной сон. Игровая деятельность. Совместная со взрослыми деятельность по интересам. Оздоровительные мероприятия.	Набор детской мебели, игрушки, дидактические, спортивные, настольно-печатные игры и пособия, игровая мебель, уголки природы и экспериментирования, аудиокolonки уголки.
Музыкальный зал/ Физкультурный зал	Музыкальные занятия. Досуги, праздники. Совместная со взрослыми деятельность по интересам. Спортивные занятия. Оздоровительные мероприятия. Спортивные праздники, соревнования, досуги.	Пианино, музыкальный центр колонка, ноутбук, интерактивная доска, наборы народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы музыкального развития
Медицинский кабинет	Анализ заболеваемости детей. Осмотр детей, врачами - специалистами.	Материал по санитарно - просветительской, лечебно-профилактической работе. Приемная, палата, туалет. Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок
Методический кабинет	Педагогические советы. Консультации. Библиотека. Работа творческой группы.	Компьютер, принтер, ксерокс, проектор. Методический материал по работе с педагогами и воспитанниками, наглядный и раздаточный материал к занятиям, пособия и методическая литература. Свободный доступ в Интернет.
Кабинет учителя – логопеда и педагога-психолога	Занятия по коррекции речи. Психолого - педагогические обследования. Индивидуальное консультирование. Психологическое просвещение педагогического коллектива. Коррекционно-развивающая работа.	Ноутбук. Библиотека психологической литературы. Игровой материал для проведения технологий: игротерапии, пескотерапии. Диагностический инструментарий. Дидактический материал и оборудование по обследованию речи дошкольников. Разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников. Свободный доступ в Интернет.



### 3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:

#### Социально-коммуникативное развитие

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»./СПб:Детство-Пресс,2005
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006
3. Козлова . С.А. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2003.
4. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет: система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с. — (Тропинки). Н. П. Гришаева
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - «Я-ТЫ-МЫ» / М: Просвещение, 2008. 29. Шукшина С.Е.. Я и мое тело. / М.: Школьная Пресса, 2004.
6. Зеленова. Н.Г. , Осипова Л.Е.. Мы живем в России. Подготовительная / М: 2009
7. Корничева Е.Е. «Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня» - М, 2011.(2 младшая группа, средняя группа, старшая группа)
8. Лободина Н.В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», М, 2011.
9. Загуменная Л.А. «Социально – личностное развитие дошкольников» Программа, планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа. Волгоград, 2012.
10. Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие. Москва. 2010.
11. Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду», Москва, Мозаика
12. –Синтез, 2007.
13. Голицина Н.С. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» Перспективное планирование с детьми от 3 до 7 лет. Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. 37. Микляев Н.В. Микляева Ю.В. «Социально – нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» Москва, 2009.
14. Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» м..2096.
15. Винорградова Н.А., Позднякова Н.В «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников», «АЙРИС – пресс», 2008.
16. Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. «Сюжетно – ролевые игры для социализации детей 4 – 5 лет», Москва, 2010.
17. Зеленова Н. Осипова Л. «Цикл познавательных занятий «Мы живем в России». Москва, 2008.
18. Ривина Е., «Государственные символы России». Москва, 2009 г.
19. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». /– М.: ООО
20. «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
21. Белая К.Ю. «Я и моя безопасность». Тематический словарь в картинках: Мир человека.
22. – М.: Школьная Пресса, 2010.
23. . Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина/, М.Д. Маханева. Р.Б. . « Безопасность на улицах и дорогах»: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997 Белая К.Ю., Зимонина В.Н., КондрыкинскаяЛ.А.и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников»: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
24. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. «Изучение правил дорожного движения»: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. света, 1996.
25. Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2000.
26. Храмова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
27. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки»: Безопасность для малышей». – М.:
- 28.

Книголюб, 2004.

29. Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет». – М.: Сфера, 2005.
30. Белая К. Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. «Твоя безопасность»: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / - М.: Просвещение, 2005.
31. Поддубная Л.Б. «ОБЖ». Средняя группа. Занимательные материалы. \_ Изд.2-е, переработанное./.- Волгоград.-96с.

#### **Познавательное развитие**

1. Кузнецова Е.В. «Ступеньки к школе». М. «Сфера».2001г.
2. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» М. «Владос», 2003 г.
3. Косинцева Е.М. «От звука к слову» М. РОСМЭН. 2005 г.
4. Ткаченко Т.А. «Коррекция фонематических нарушений у детей» М. 2008 г.
5. Смирнова Л.А. «Логопедия в детском саду. (занятия с детьми 5-6, 6-7 лет)», М. Мозаика-Синтез – 2006.
6. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» (все возрастные группы), Москва, Мозаика – Синтез,, 2011г.
7. Николаева С.Н. «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.
8. Вахрушев А. А. , Кочемасова Т.С. «Здравствуй, мир!», парциальная программа по ознакомлению дошкольников с окружающим. / М.: 2002
9. Курак Е. А. . «Экономическое воспитание дошкольников». Парциальная программа./ М.:2005
10. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». Планы занятий с детьми 2-7 лет. / (Все возрастные группы) М. Мозаика –Синтез, – 2011.
11. Новикова В.П. «Математика в детском саду», М. Мозаика – Синтез,2000.
12. Дыбина. О.В. «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009. (Все возрастные группы). 88. Прохорова Л.Н. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников». / М.: АРКТИ, 2008г.
13. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора», М. Мозаика – Синтез, 2012
14. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» М.Мозаика – Синтез.,2010г.
15. Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет»: пособие для педагогов и психологов. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 128 с.
16. Зацепина М.Б. «Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников»: Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.
17. Алямовская В.Г. «Ребенок за столом» - методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. Москва, 2005.
18. Демина Е.С. . «Развитие и обучение детей раннего возраста» учебно – методическое пособие. Москва. 2005.
19. Ефанова Е.А. «Познание предметного мира» - комплексные занятия первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2012.
20. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». (все возрастные группы), М М.Мозаика – Синтез, . 2011г.
21. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» (все возрастные группы) М.Мозаика – Синтез, 2011г.
22. Программы работы с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ финансовой грамотности «АЗБУКА ФИНАНСОВ»
23. Автор-составитель: Телятникова Ю.В., старший воспитатель, Тула – 2017 Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019

#### **Речевое развитие**

1. Лободина Н.В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», М,
2. 2011
3. (2 мл.гр., старшая гр.)

4. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» – М.: Просвещение, 2002.Т.Б.
5. Голицина Н.С. «Перспективное планирование в детском саду», М, 2011. (2 мл.гр.,старшая гр., подг.гр.)
6. Ефанова «З.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е. Веракса. (средняя группа, 1 младшая группа) – Волгоград, 2012.
7. Мезенцева В.Н. «Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Н.Е. Веракса . Волгоград, 2012.(1 мл. гр., старшая гр.)
8. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М.: 2006.
9. Гербова В.В. «Развитие речи» .М., 2010.
10. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Москва, Мозаика –Синтез,, 2010г. 62. Гербова В.В. «Занятия по развитие речи в первой младшей группе детского сада». М.Мозаика –Синтез,, 2007г.
11. Гербова В.В. «Занятия по развитие речи во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика –Синтез,, 2009г.
12. Гербова В.В. «Занятия по развитие речи в средней группе детского сада» Москва, Мозаика –Синтез,,2010г.
13. Гербова В.В. «Занятия по развитие речи в старшей группе детского сада» Москва, Мозаика –Синтез,, 2010г.
14. Гербова В.В. «Занятия по развитие речи в подготовительной группе детского сада» Москва, Мозаика – Синтез,, 2010г.
15. Карпухина Н.А. Програмная разработка образовательных областей. «Чтение художественной литературы» 2 мл.гр., средняя гр., старшая гр., Воронеж, 2012.
16. Бондаренко Т.М. «Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада» образовательные области «Коммуникация»,
17. «Чтение художественной литературы», Воронеж, 2012.
18. Гербова . В. В. «Приобщение к художественной литературе». Программа и методические рекомендации. / Москва, Мозаика –Синтез,-2006.
19. Ушакова О.С. , Н.В. Гавриш. «Знакомим дошкольников с литературой». М.
20. Ушакова О.С., Е.М. Струнина. «Методика развития речи детей дошкольного возраста». М., 2004
21. .Нищева В.. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»./ СПб: Детство-Пресс, 2005).
22. Жукова Н.С., Мастюбкова Е.М., Филичева Т.Б. «Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Екатеринбург, АРДЛТД 1998 г. 2003 г.
23. Грибова О.В. «Технология организации логопедического обследования» М. «Айрис – Пресс» - 2005. Г.
24. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука» 9от звука к букве») Москва «Гном и Д» - 2004 г.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Комарова Т. С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007
3. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» - Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет», М, Карапуз – Дидактика,2009.
4. Копцева Т.А. «Природа и художник». М.: Сфера, 2003
5. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С..Л. «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству». М.:ТЦ Сфера, 2010
6. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». М.: ГЦ Сфера, 2004 104. Соломенникова О.А. «Радость творчества –М, 2006.
7. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
9. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». — М.: Мозаика-Синтез,

[К-2010. Комарова Т. С, Савенков А. И. «Коллективное творчество дошкольников». М., 2005. 110. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. «Эстетическая развивающая среда». — М., 2005 111. Комаровой Т.С. «Народное искусство в воспитании детей» / . - М, 2005.

11. Соломенникова О. А. «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Халезова Н. Б. « Декоративная лепка в детском саду» / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005
13. Кожухина С.К. «Путешествие в мир искусства» М.2006г.
14. Скоролупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством». М. Скрипторий – 2003, 2006..
15. Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации / М-2005-2010 г.
16. Доронова Т.И., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре».-М.,1992г.
17. Ветлугина Н.А. « Музыкальное воспитание в детском саду». -М.,1981г.
18. Макшанцева Е.Д. «Детские забавы». -М.,1991г.
19. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М., 2005-2010 г.
20. Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально-ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005г. И.Каплунова., И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий во второй младшей группе, средней, старшей, подготовительной группах детского сада с аудиоприложением. / М, Композитор СП, 2007.
21. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б. « Красота. Радость. Творчество». Программа /– Испр. и доп. – М., 2002.
22. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
23. Зарецкая Н. «Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста». М.: Айрис-пресс,2005
24. Каргушина М.Ю. «Логоритмика для малышей». (№3-4, 4-5лет) М,: ТЦ Сфера, 2004г.
25. Зимина Н.А. «Музыкально-дидактические игры и упражнения». СПб, Гном-пресс, 2002г.
26. Антипина А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду». М.: Композитор

### **Физическое развитие**

1. Пензулаева Л.И. . Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
2. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.
3. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 4-5лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.
4. Пензулаева . Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.
5. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.
6. Степаненкова Э.Я «Физическое воспитание в детском саду». Москва, 2005.
7. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет». Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.
8. Голубева. Л.Г Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. Синкевич Е. А.. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001.
10. Ишинбаева «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от 2 до 7 лет».- М., 2010.
11. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б.; «Безопасность»,
12. Белая К.Ю. «Основы безопасности жизни дошкольников». 2011.
13. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» / авт. – сост. О.В. Волгоград: Учитель, 2008. – 207 с.

14. Крылова Н.И. . «Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия» / сост.– Волгоград: Учитель, 2009.
15. Фисенко М.А.. «ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий». I часть. Изд. 2-е переработанное. /– Волгоград: ИТД «Корифей». – 80 с.
16. Фисенко М.А. «ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий». II часть. Изд. 2-е переработанное. / – Волгоград: ИТД «Корифей». – 80 с.
17. Кулик Г.И. , Н.Н. Сергиенко «Школа здорового человека» Москва, 2006.
18. Овчинникова Т.С. . Организация здоровье – сберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях», С – П 2006.
19. Тарасова Т.Т.,Л.С. Власова «Я и мое здоровье», практическое пособие для развития и укрепления здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет» Москва, 2008.
20. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
21. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010
22. Правила личной безопасности / Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, 2009г.
23. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях /. – М.: Мозаика- синтез, 2006.

#### **Парцильные программы :**

-«Формирование культуры безопасности»(Л.Л.Тимофеева)

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kultury-bezopasnosti>

«Цветные ладошки», И.А.Лыкова <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki>

*Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства..*

#### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел...

», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

**Фольклор народов мира.** Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С.Гиппиус;

«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю.

Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского);

«Шалтай-

Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработана А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработана С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору);



веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под

«Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз.

«Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под



«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Культурно - досуговая деятельность – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Основной ее задачей является создание условий для снятия психического напряжения у детей, привитие им нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремление к культурному отдыху. В ДОУ используют различные формы и виды, такие как развлечение, досуг, праздничные мероприятия. Главное, чтобы оно проводилось для детей, стало захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

МБДОУ может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями.

Любой праздник - это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятий.

Условия успешной организации праздника:

1) правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт (для взрослых и детей),
- проект,
- образовательное событие,
- мастерилки,
- соревнования,
- выставка,
- спектакль,
- фестиваль,
- ярмарка,
- чаепитие (День рождения)
- игры с пением, обыгрывание песен, караоке,
- просмотр м/ф и т.д.

2) вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель помогает им планировать и придумывать содержание, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты. Взрослый не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

При этом праздники, как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДООУ.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)  
- День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

4 февраля: День рождения ДООУ;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

19 августа: День города;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

### ***Сентябрь:***

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

### ***Октябрь:***

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

### ***Ноябрь:***

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### ***Декабрь:***

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Таблица.**  
**Календарный план воспитательной работы**

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие
Сентябрь	4 – 5 лет		Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»
Октябрь	4 – 5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»
Ноябрь	4 – 5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Всемирный день приветствий – 21 ноября
Декабрь	4 – 5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассмотрение игрушек-забав 15 декабря –
Январь	4 – 5 лет		Подготовка к зимней
Февраль	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля;	4 – 5 лет
Март	4 – 5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков

Апрель	4 – 5 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический
Май	4 – 5 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая;	4 – 5 лет

Июнь	4 – 5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня
Июль	4 – 5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа
Август	4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа;	Спортивные игры, флэшмоб

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### 3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Организация воспитательно – образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 16» г.о. Красноуральск реализуется в режиме 10,5 часового пребывания детей, 5 дней в неделю.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН

2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не Более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнедневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин



Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут
---	----------	----------

### Режим питания детей в ДОО (10, 5 часов)

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	10.5 часов
8.30-9.00	Завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	Обед
15.30	Полдник/ужин

Приложение № 12  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
по уходу и присмотру		
	10.5 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

## Режим дня в группе детей от 4-х до 5-х лет

Содержание	4—5 лет
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки Уход домой	17.00-18.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00

Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход домой	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.8. Тематическое планирование средняя группа 4-5 лет

Месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое Мероприятие
1 – я неделя 02.09. – 06.09	«Здравствуй, детский сад!»	Обратить внимание детей на то, что закончилось теплое времягода–лето, начинается осень, когда школьники идут в школу, а дошкольники возвращаются в свой любимый Детский сад.Формировать первичное представление о школе; расширить представления детей об окружающем мире: дать детям представления о празднике «День знаний»	1. Праздничное мероприятие «День знаний»!
2 –я неделя 09.09 – 13.09	Народы среднего Урала	Познакомить детей с народами Свердловской области. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края, Среднего Урала.	Фотовыставка «Я живу на Урале»
3 – я неделя 16.09 – 20.09	«Осенний калейдоскоп»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.	Выставка декоративно-прикладного искусства « Вот она какая, осень золотая!»
4 – я неделя 23.09 – 27.09	«Неделя по проф. ориентации	Учить детей группировать предметы поназначению;воспитыватьжелание помогать взрослым	Выставка рисунков «Мир профессий

5 – я неделя 30.09– 04.10	«Неделя безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на улице;</li> <li>- знакомить с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, дорожными знаками</li> <li>- уточнять знания о работе светофора и полицейского, о видах городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения;</li> </ul>	Создание лепбука « Неделя безопасности- неделя без опасности!»
6 – я неделя 07.10 – 11.10	«Осенины»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе, Дать элементарные Представления о взаимосвязи человека и природы.	Праздник осени «В гостях у Осинины»
7 – я неделя 14.10 – 18.10	«Неделя семейных традиций «Папин день»	Расширять представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и. т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать желание заботиться о близких.	Фотовыставка «Моя семья» Акция «Мы помогаем папе и маме!»
8 – я неделя 21.10 – 25.10	Неделя здоровья	формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Экскурсия в спортивный комплекс

<p>9 – я неделя 30.10 – 03.11</p>	<p>«Календарь временных понятий» Части суток</p>	<p>Дать детям знания о днях недели, научить ориентироваться в днях недели, используя ассоциации ; познакомить с понятиями: начало, середина, конец недели; будни и выходные дни.</p>	<p>Обобщающее занятие с использованием ИКТ Создание календаря в группу по мотивам сказки 12 месяцев</p>
<p>10 –я неделя 05.11 – 08.11</p>	<p>«Страна» Мой город</p>	<p>Обобщить, систематизировать знания детей о родном крае, коренных жителях . Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, к большой и малой Родине. Развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения. Воспитывать самостоятельность, дружелюбие. Прививать уважение, толерантное отношение к людям других национальностей</p>	<p>Выставка « Моя страна Россия»</p>
<p>11 – я неделя 11.11 – 15.11</p>	<p>Трудовое воспитание. Профорентация</p>	<p>продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду «Какие профессии в нашем саду?»</p>
<p>12 – я неделя 18.11 – 22.11</p>	<p>Семейные традиции «Мамин день»</p>	<p>Дать представление о женском празднике, воспитывать любовь к маме, желание радовать ее.</p>	<p>Фотовыставка «Моя мама- лучше всех!»</p>

<p>13 – я неделя 25.11 – 29.11</p>	<p>Символы России <i>День государстве нного герба</i></p>	<p>Формировать представления о народных игрушках: глиняных, деревянных. Познакомить с историей рождения русской деревянной матрёшки. Показать разнообразие видов данной игрушки. Формировать эмоциональную Отзывчивость на восприятиематрёшки как символа русского народного творчества. Продолжать воспитывать детей на русских народных традициях.</p>	<p>Выставка детских работ « Я живу в России»</p>
<p>14 – я неделя 02.12 – 06.12</p>	<p>Зима и правила зимней безопасности</p>	<p>Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы</p>	<p>Прогулка по экологической тропе. Дети с помощью вопросов Природоведа отмечают изменения в природе. Выставка «Зимний вернисаж»</p>
<p>15 – я неделя 11.12 – 15.12</p>	<p>«Дикие животные»</p>	<p>Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным</p>	<p>Прогулка в «сказочный лес» - панорама «сказочного леса» (использование интерактивной доски) Выставка «Дикие животные наших лесов»</p>
<p>16 – я неделя 16.12 – 20.12</p>	<p>Зимние виды спорта</p>	<p>Расширять представления о зимнем времени года, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Спортивная эстафета «Догони меня, если сможешь!»</p>
<p>17 – я неделя 23.12 – 30.12</p>	<p>«Новый год»</p>	<p>Продолжать знакомить детей со временами года, зимними развлечениями (катание на санках, лыжах),со свойствами снега и льда. Учить находить зависимость внешнего вида предмета от его назначения. Воспитывать дружелюбие.</p>	<p>Праздник «Новый год»!</p>

<p>18 – я неделя 09.01 – 12.01</p>	<p>«В гостях у сказки» «Рождество»!</p>	<p>Углублять, расширять и закреплять знания детей о русских народных сказках (их своеобразие: язык, персонажи, композиционное построение); активизировать желание Детей пересказать знакомые сказки; развивать внимание, память, мышление и наблюдательность, умение выполнять различные игровые задания. Воспитывать интерес к русской культуре, доброжелательное отношение к героям сказок, желание им помочь, умение работать сообща.</p>	<p>Выставка книг « Мои любимые сказки»</p>
<p>19 – я неделя 13.01 – 17.01</p>	<p>«Дом и его части. Мебель»</p>	<p>Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать Ретроспективный взгляд на Предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).</p>	<p>Создание макета «Дом»</p>
<p>20 – я неделя 20.01 – 24.01</p>	<p>«Зимующие птицы»</p>	<p>Расширять представления детей о зимующих птицах. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и</p>	<p>1. Акция «Покормите птиц зимой»</p>
<p>21 – я неделя 27.01 – 31.02</p>	<p>«Наша родина» (день снятия блокады Ленинграда 27.01.2024)</p>	<p>Формировать представления детей о истории нашей Родины, дать представление детям что жизнь- самое важное у человека. Закрепить символы России, Победы.</p>	<p>Создание газеты «Была война, была блокада»</p>
<p>22 – я неделя 03.02 – 07.02</p>	<p>Наука в России (08.02) Опыты и эксперименты</p>	<p>Познакомить детей с понятием наука, опыт, эксперимент. Развить интерес у детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.</p>	<p>Проект : «Путешествие в страну Незнайки»</p>



<p>23 – я неделя 10.02 - 14.02</p>	<p>Моя безопасность Безопасность дома и на улице</p>	<p>Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	<p>Создания видеоролика « Мы знаем правила безопасности»</p>
<p>24 – я неделя 17.02 – 21.02</p>	<p>«Армия. Наша армия – самая сильная</p>	<p>Дать детям представления о воинах, которые охраняют нишу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа. Я каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей о некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.</p>	<p>Итог. Мероприятие «23 Февраля»!</p>
<p>25 – я неделя 24.02 – 28.03</p>	<p>Семейные традиции Масленица!!!</p>	<p>Актуализировать представления дошкольников о русском народном празднике Масленица: её значении, символах, традициях. Продолжать формировать интерес к русским народным играм; желание играть в них, соблюдая правила и используя залички. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, чувство патриотизма, основанного на русских традициях.</p>	<p>Праздничное мероприятие « Ой блины, блины, блины!»</p>

<p>26 – я неделя 03.03 – 07.03</p>	<p>Семейные традиции «Международный женский день»</p>	<p>Дать детям представление о празднике 8 Марта. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать уважительное, доброжелательное отношение к самому близкому и родному человеку на земле – маме. Развитие детского творчества и эстетического восприятия.</p>	<p>Праздничное мероприятие « Нет милее мамочки моей!»</p>
<p>27 – я неделя 10.03 – 14.03</p>	<p>Писатели Урала Мой край родной Урал</p>	<p>Формировать представления об Уральском писателе-сказителе П. Бажове, его сказах, как части культуры Уральского народа. Пробуждать интерес и любовь к богатой природе Урала. Воспитывать патриотические чувства, приобщать к культурному наследию родного края; формировать чувство гордости за свой родной край</p>	<p>Коллективная композиция «Книжка-малышка»</p>
<p>28 – я неделя 17.03 – 21.03</p>	<p>Животный мир весной</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропывесной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Акция «Эколята –дошколята»</p>
<p>29 – я неделя 24.03 – 28.03</p>	<p>Весна и правила весенней безопасности</p>	<p>Продолжать знакомить детей с окружающим миром и явлениями, происходящими в природе в весенний период. Напомнить о правилах безопасного поведения на льду, улице и в общественных местах.</p>	<p>Памятки для родителей сделанные детьми «Осторожно! Тонкий лед!»</p>

<p>30 – я неделя 31.03 – 04.04</p>	<p>Наше здоровье <i>День смеха</i> <i>(01.04)</i></p>	<p>Систематизация знаний детей о цирковом, театральном искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке; познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; ), развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому, театральному виду искусств, расширение эмоционально-чувственного опыта детей, расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.</p>	<p>Развлечение «К нам приехал цирк»</p>
<p>31 – я неделя 07.04 – 11.04</p>	<p>«Космос» <i>День космонавтики</i> <i>(12.04)</i></p>	<p>Расширение знаний и представлений детей о космосе. Уточнять и расширять представления детей о космосе и о первом полете; Сформировать представления детей о Вселенной в целом, о планете Земля, звездах, созвездиях; пополнять и активизировать словарный запас.</p>	<p>Итог День космонавтики»</p>
<p>32 – я неделя 14.04 – 18.04</p>	<p><b>Правила ОБЖ (пожарная безопасность)</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с профессией пожарного. Показать роль огня в жизни человека: как положительную, так и отрицательную. Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности. Воспитывать у детей такие качества, как мужество, самоотверженность, скромность.</p>	<p>Выставка рисунков «Огонь-друг, огонь-враг! Не шутите с огнем.»</p>
<p>33 – я неделя 21.04 – 25.04</p>	<p><b>Дорога добрых дел!</b></p>	<p>Воспитывать нравственные качества: гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека. Рассматривание альбома «Наши поступки»; беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»,</p>	<p>Акция «Покорми бездомное животное»</p>

<p>34 – я неделя 28.04 – 08.05</p>	<p>«Мир, труд, май» Дети идут на праздник 9 мая</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Рассказать детям, какой дорогой ценой досталась людям победа над фашизмом. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p>	<p>Праздник, посвященный 9 мая Акция «Окна победы»</p>
<p>35 – я неделя 12.05 – 16.05</p>	<p>Неделя здоровья и спорта</p>	<p>Формировать представление у дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье. Формирование интереса и любви к занятиям физической культуры и спортом.</p>	<p>Проект по теме «Мы за ЗОЖ»</p>
<p>36 – я неделя 20.05 – 24.05</p>	<p>«Права ребенка» У нас у всех одни права</p>	<p>Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребёнка; дать представление о том, что все люди разные, но каждый имеет право на счастливую жизнь, и нужно принимать их такими, какие они есть.</p>	<p>Создание альбома «Права ребенка» из детских рисунков</p>
<p>37 неделя 26.05.- 30.05</p>	<p>Скоро лето! Правила летней безопасности</p>	<p>Уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях.</p>	<p>Коллективная аппликация «Мое лето!»</p>



### 3.9. Сетка занятий образовательной деятельности в группе 4-5 лет

Средняя группа	
<b>ПН.</b>	<p>1.Художественно – эстетическое(Музыка) 9.00-9.20</p> <p>2. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50</p>
<b>ВТ.</b>	<p>1.Познавательное развитие ФЭМП 9.00-9.20</p> <p>2.Физическое развитие(у) 9.30. -9.50</p>
<b>ср.</b>	<p>1.Физическое развитие 9.00-9.20</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (лепка /апликация) 9.30.-9.50</p>
<b>ВЕЧЕР РАЗВЛЕЧЕНИИ 15.30-16.00</b>	
<b>ЧТ.</b>	<p>1.Художественно – эстетическое(Музыка) 9.00-9.20</p> <p>2.Развитие речи 9.30-9.50</p>
<b>ПТ.</b>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00. -9.20</p> <p>2. Центр активности 15.30 Конструирование (робототехника) 9.30-9.50</p> <p>3.Физическое развитие 10.00-10.20</p>